

POLTRONA MARIETA

Estúdio Milar

1954

A Poltrona Marieta carrega uma história emocionante de memórias, encontros e conexões entre gerações. Tudo começou durante a pandemia, quando a família de Alexandre e Tânia precisou se mudar para um novo lar. Durante a mudança, encontraram uma antiga poltrona que pertenceu à avó de Alexandre, Dona Marieta. Essa poltrona era especial, pois trazia lembranças de momentos em que ela se sentava para fazer tricô, cercada pelos netos.

A peça, já desgastada pelo tempo, foi enviada para a produção da Milar para ser restaurada. No processo de reforma, Seu Onofre, que trabalhava na Milar e estava afastado devido à pandemia, decidiu desmontá-la pessoalmente. Para sua surpresa, ao retirar o estofado, encontrou uma etiqueta antiga com o nome de seu próprio pai, o fabricante original da poltrona, na década de 1950. Esse momento trouxe uma conexão inesperada entre as famílias, unindo o passado ao presente de forma simbólica e emocionante.

A Poltrona Marieta representa mais do que um simples móvel; ela simboliza laços afetivos e histórias que transcendem o tempo. Hoje, é uma das peças mais emblemáticas da Milar e tem lugar de destaque na exposição de celebração aos 70 anos da marca, reafirmando sua importância como um ícone de tradição, amor e legado.

mi
lar

ATELIER 1954